





## il nuovo lusso

Alcune persone pensano che il lusso sia l'opposto della povertà. Non lo è. È l'opposto della volgarità. (Coco Chanel)

di **Belinda Maffei**

### una star in rosso

Capelli rosso rame e abito sexy: così Blake Lively, la star di *Gossip Girl*, si è presentata al "Time's 100 Most Influential People Gala" di New York, che vede sfilare sul tappeto rosso le 100 persone più influenti del momento. I flash dei fotografi erano tutti per lei e per la sua nuova chioma. Cosa avrà spinto la bella Blake a tingere di rosso i suoi tanti invidiati riccioli d'oro? Non lo sappiamo, ma quello che è certo è che la consacrazione a icona di stile dell'attrice arriva addirittura da Anna Wintour, inoltre questo è un momento d'oro per la sua carriera e presto la vedremo recitare nel prossimo film di Oliver Stone, al fianco di grandi attori... forse anche per noi è arrivato il momento di cambiare colore! **»»»**



### laterale o al centro?

La riga è uno dei modi più semplici per cambiare, osare, alternare a seconda del mood. Condizione essenziale per la riga in mezzo è avere un viso dalla forma regolare. In caso contrario, meglio scegliere la riga di lato, che esalta anche volti tondeggianti, quadrati o spigolosi, perché riesce ad addolcire i lineamenti. Funziona anche per chi ha il naso pronunciato. E, infatti, tutti gli hair-stylist sono d'accordo: in questo caso l'ideale è evitare di portare i capelli al centro perché mettono ancora più in evidenza la particolarità! **»»»**

64



1: RICCI DI BRUNO MAGLI; 2: SALVA MARCOLO LARBUCK; 3: DANTE CREATINO; 4: TONYALDO; 5: NANCY FULL PRESSO; 6: LIPNAGG'S; 7: NANCY FULL PRESSO; 8: JESSIE A; 9: TOMMY HILF; 10: JEFF BERTIN; 11: BRUNO MAGLI; 12: JESSIE A; 13: TOMMY HILF; 14: JESSIE A; 15: TOMMY HILF; 16: JESSIE A; 17: TOMMY HILF; 18: JESSIE A; 19: TOMMY HILF; 20: JESSIE A; 21: TOMMY HILF; 22: JESSIE A; 23: TOMMY HILF; 24: JESSIE A; 25: TOMMY HILF; 26: JESSIE A; 27: TOMMY HILF; 28: JESSIE A; 29: TOMMY HILF; 30: JESSIE A; 31: TOMMY HILF; 32: JESSIE A; 33: TOMMY HILF; 34: JESSIE A; 35: TOMMY HILF; 36: JESSIE A; 37: TOMMY HILF; 38: JESSIE A; 39: TOMMY HILF; 40: JESSIE A; 41: TOMMY HILF; 42: JESSIE A; 43: TOMMY HILF; 44: JESSIE A; 45: TOMMY HILF; 46: JESSIE A; 47: TOMMY HILF; 48: JESSIE A; 49: TOMMY HILF; 50: JESSIE A; 51: TOMMY HILF; 52: JESSIE A; 53: TOMMY HILF; 54: JESSIE A; 55: TOMMY HILF; 56: JESSIE A; 57: TOMMY HILF; 58: JESSIE A; 59: TOMMY HILF; 60: JESSIE A; 61: TOMMY HILF; 62: JESSIE A; 63: TOMMY HILF; 64: JESSIE A; 65: TOMMY HILF; 66: JESSIE A; 67: TOMMY HILF; 68: JESSIE A; 69: TOMMY HILF; 70: JESSIE A; 71: TOMMY HILF; 72: JESSIE A; 73: TOMMY HILF; 74: JESSIE A; 75: TOMMY HILF; 76: JESSIE A; 77: TOMMY HILF; 78: JESSIE A; 79: TOMMY HILF; 80: JESSIE A; 81: TOMMY HILF; 82: JESSIE A; 83: TOMMY HILF; 84: JESSIE A; 85: TOMMY HILF; 86: JESSIE A; 87: TOMMY HILF; 88: JESSIE A; 89: TOMMY HILF; 90: JESSIE A; 91: TOMMY HILF; 92: JESSIE A; 93: TOMMY HILF; 94: JESSIE A; 95: TOMMY HILF; 96: JESSIE A; 97: TOMMY HILF; 98: JESSIE A; 99: TOMMY HILF; 100: JESSIE A

OSCAR NIEBERG (10), NINA GIANINI (11), DANIELA DI GIULIA (12), OSCAR NIEBERG (13), OSCAR NIEBERG (14), OSCAR NIEBERG (15), OSCAR NIEBERG (16), OSCAR NIEBERG (17), OSCAR NIEBERG (18), OSCAR NIEBERG (19), OSCAR NIEBERG (20), OSCAR NIEBERG (21), OSCAR NIEBERG (22), OSCAR NIEBERG (23), OSCAR NIEBERG (24), OSCAR NIEBERG (25), OSCAR NIEBERG (26), OSCAR NIEBERG (27), OSCAR NIEBERG (28), OSCAR NIEBERG (29), OSCAR NIEBERG (30), OSCAR NIEBERG (31), OSCAR NIEBERG (32), OSCAR NIEBERG (33), OSCAR NIEBERG (34), OSCAR NIEBERG (35), OSCAR NIEBERG (36), OSCAR NIEBERG (37), OSCAR NIEBERG (38), OSCAR NIEBERG (39), OSCAR NIEBERG (40), OSCAR NIEBERG (41), OSCAR NIEBERG (42), OSCAR NIEBERG (43), OSCAR NIEBERG (44), OSCAR NIEBERG (45), OSCAR NIEBERG (46), OSCAR NIEBERG (47), OSCAR NIEBERG (48), OSCAR NIEBERG (49), OSCAR NIEBERG (50), OSCAR NIEBERG (51), OSCAR NIEBERG (52), OSCAR NIEBERG (53), OSCAR NIEBERG (54), OSCAR NIEBERG (55), OSCAR NIEBERG (56), OSCAR NIEBERG (57), OSCAR NIEBERG (58), OSCAR NIEBERG (59), OSCAR NIEBERG (60), OSCAR NIEBERG (61), OSCAR NIEBERG (62), OSCAR NIEBERG (63), OSCAR NIEBERG (64), OSCAR NIEBERG (65), OSCAR NIEBERG (66), OSCAR NIEBERG (67), OSCAR NIEBERG (68), OSCAR NIEBERG (69), OSCAR NIEBERG (70), OSCAR NIEBERG (71), OSCAR NIEBERG (72), OSCAR NIEBERG (73), OSCAR NIEBERG (74), OSCAR NIEBERG (75), OSCAR NIEBERG (76), OSCAR NIEBERG (77), OSCAR NIEBERG (78), OSCAR NIEBERG (79), OSCAR NIEBERG (80), OSCAR NIEBERG (81), OSCAR NIEBERG (82), OSCAR NIEBERG (83), OSCAR NIEBERG (84), OSCAR NIEBERG (85), OSCAR NIEBERG (86), OSCAR NIEBERG (87), OSCAR NIEBERG (88), OSCAR NIEBERG (89), OSCAR NIEBERG (90), OSCAR NIEBERG (91), OSCAR NIEBERG (92), OSCAR NIEBERG (93), OSCAR NIEBERG (94), OSCAR NIEBERG (95), OSCAR NIEBERG (96), OSCAR NIEBERG (97), OSCAR NIEBERG (98), OSCAR NIEBERG (99), OSCAR NIEBERG (100)



GUIDA PRATICA  
 BEAUTY&LIFESTYLE

tagli corti

Per donne dinamiche, che non amano i tagli lunghi e non temono di sfidare i primi freddi, le tendenze capelli per l'autunno/inverno giocano con tagli corti davvero interessanti ed originali, con dislivelli "asimmetrici", che esalteranno ancora di più i lineamenti del volto. Si tratta di tagli corti molto trendy ed a volte "aggressivi" che devono essere portati con una certa sicurezza e disinvoltura, molto adatti a ragazze di età compresa tra i venti e i trent'anni. Su questi tagli spopoleranno le tonalità di colore scure, i neri e gli effetti luce purple-mix solo sulla frangia, mentre tutto il resto della chioma splenderà di tonalità calde e glossy. Per le amanti dei tagli cortissimi le tendenze propongono una microfrangia high che forma una cresta impercettibile sulla parte centrale del capo. (9-10, 11, 12)



il magico mondo dei colori

Il colore lussuosamente naturale è la vera tendenza della stagione autunnale. Una nuova autentica femminilità emerge incontrastata dalle passerelle della moda e si incontra con i desideri delle donne che vogliono sentirsi un po' speciali, ogni giorno, anche attraverso i capelli. La maggior parte delle donne, infatti, richiede in salate colorazioni con riflessi morbidi, laminati, in sintonia con il proprio naturale modo di essere e con le ultimissime tendenze fashion. Finalmente la tendenza è il colore estremamente naturale, per scoprirsi straordinaria ogni giorno! (12-13)

