

ACCONCIATURE, TENDENZE, LOOK, PROPOSTE, ISPIRAZIONI

Capelli

MITÙ | LEE PRESTON | TONI&GUY | TONO SANMARTIN | SANRIZZ | KAI UWE STEEG | INDOLA | BUNDY BUNDT | AVEDA

© 2011 Edizioni L'Espresso. All rights reserved. Printed in Italy. ISSN 1724-7012. Distribuzione: L'Espresso. Via Veneto 115, 00187 Roma. Tel. 06 49810011. Pagine: 104. Anno 17. Numero 11. L'Espresso. 2011. Distribuzione: L'Espresso. Via Veneto 115, 00187 Roma. Tel. 06 49810011. Pagine: 104. Anno 17. Numero 11. L'Espresso. 2011.

Gioco d'Azzardo

#29 trim. GEN FEB MAR 2012 € 5,00

ISSN 1724-7012



TAGLI AUDACI
& TONI GLAMOUR

**UNA NOTTE
ALL'OPERA**
CAPELLI TEATRALI

ICONA DI STILE
FASHIONISTA
PROVOCATRICE

PROFUMO DI DONNA
FEMMINILITÀ
ARISTOCRATICA

RAGAZZE TERRIBILI
ACCONCIATURE
SENZA REGOLE

SPIRITI LIBERI
CHIOME DA GUERRIERA

LOOK ANDROGINO
TAGLI ARMONIOSI
E CONTEMPORANEI



icona di stile

Una donna fashionista,
che per definizione è
frizzante, provocatrice,
curiosa osservatrice
delle ultime tendenze,
che prova coraggiose
nuance e ricche tonalità
di colori pieni, per
trovare un nuovo style...



alta moda

Nella pagina a fianco Il classico taglio alla paggetta si reinventa con il corto audace sulle parti laterali, da esibire in un mix di bruno e rosso. **Da sinistra** Un colore caramellato che cattura l'attenzione: il biondo platino Barbie, uno stile tra la bambola e la sirena, un colore che sta bene al viso e un taglio lungo che rende l'idea di energia e movimento, a tutto volume. | Esalta al massimo la tonalità mogano il taglio corto scalato, asciugato con le punte sparate, per creare corpo e volume.



cyber chic

Da sinistra Per modernizzare un classico taglio uomo non c'è nulla di meglio di una frangia piena e strutturata, tagliata netta dalla sommità del capo. | Una tonalità biondo platino che si accende con riflessi madreperlati e si esprime al meglio con il microbob altezza zigomi. **Nella pagina a fianco** Una cascata di riccioli definiti come anelli donano un'alture imbattibile e sono perfetti per qualunque occasione.

ACCONCIATURE:
Toni & Guy

