



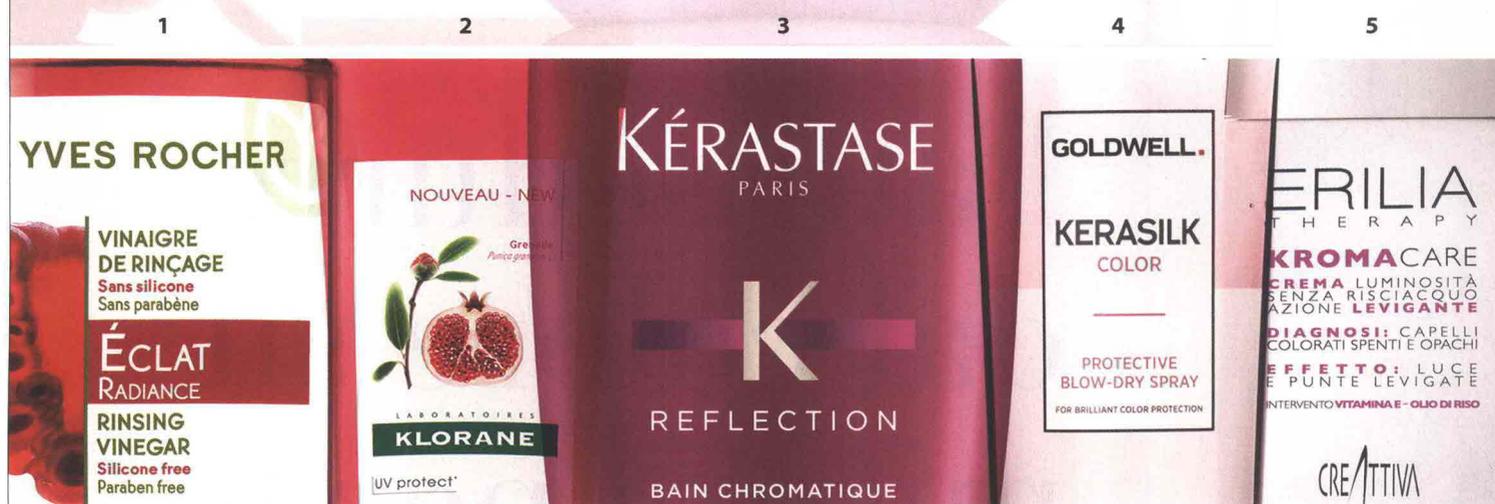
Fatti sedurre dal colore su misura per te

Colpi di luce metal, sfumature cangianti, biondi e ramati abbinati a radici scure, tinte più rispettose e naturali, in salone come a casa. La colorazione si presta a tante interpretazioni, ma la regola per sceglierla è sempre una: partire dall'incarnato

DI SIMONA FEDELE
TESTI DI CARLA TINAGLI

● *Palette arcobaleno per tutte*

Il concetto di colorazione è radicalmente cambiato. O meglio, si è ampliato. Puoi tingerti i capelli scegliendo una tonalità contrastante con la tua, in totale armonia, oppure ispirarti al make up puntando su una sfumatura insolita che duri qualche giorno (o anche un mese, perché no?). L'ispirazione arriva da top model e influencer come Karlie Kloss e Natasha Poly, che impazzano sul web con chiome arcobaleno, ma anche le signore non disdegnano. Così le aziende si sono "attrezzate". «Noi, per esempio, proponiamo colori senza ammoniaci dall'azione trattante e piccoli tocchi shock», dice Gianni Loda, direttore artistico di Framesi. «Da una parte ci sono prodotti permanenti che, mentre coprono i fili bianchi, contrastano i radicali liberi con olio di nigella. Dall'altra la palette delle tinte si arricchisce di nuance audaci e innovative come ottanio, rosa o verde acido, pigmenti cremosi da applicare su ciocche già decolorate per regalare al viso una luce diversa». Infatti, quando scegli il colore, devi tenere conto del tuo incarnato. «In salone la chiamiamo diagnosi partecipativa, ovvero i consigli che diamo alla cliente per gli abbinamenti migliori. In linea di massima le italiane hanno la carnagione mediterranea, per cui risaltano con i toni caldi di castagna, miele e rame». ►



- 1.** Lucidante a base di aceto di lampone già diluito, lascia un gradevole profumo fruttato ed elimina il calcare, Aceto da Risciacquo Éclat Radiance Yves Rocher (6,95 euro). **2.** Lo puoi usare tutti i giorni, senza risciacquo, per fissare a lungo i pigmenti colorati e ristrutturare la fibra danneggiata da troppe tinte grazie all'estratto di melograno, Crema Quotidiana al Melograno Éclat Couleur Klorane (14,90 euro). **3.** Sublima la colorazione durante il lavaggio grazie a olio di semi di lino e vitamina E antiossidante, Bain Chromatique Reflection Kérastase Paris (19,90 euro). **4.** Perfeziona lo styling proteggendo i fusti dal calore, idrata e regala un finish brillante, grazie a olio di tamanù e cheratina, Protective Blow-Dry Spray Kerasilk Color Goldwell (15,50 euro). **5.** Con olio di riso concentrato, associato a componenti ristrutturanti, assicura luce e setosità ai capelli tinti e danneggiati, Crema Luminosità Senza Risciacquo Kromacare Erilia Therapy Creattiva (20 euro).

Personalizzare è la chiave

Le tecniche di colorazione cambiano a seconda della nuance scelta, per un servizio sempre più sartoriale e su misura. «Parola chiave, la personalizzazione. Con il nostro metodo *Ambre Vénitien* otteniamo un biondo e un ramato sfaccettato e cangiante: si parte da una sfumatura più intensa alla radice, che si schiarisce via via sulle lunghezze intorno al viso. In questo modo anche la bellezza del taglio è valorizzata», sostiene Luisa Moresco, hair stylist per Franck Provost. Alle more proponiamo *Brun Cachmere*, che enfatizza i riflessi dei capelli scuri, naturali o colorati. «Le schiariture si applicano con una spugna particolare, in grado di dare sfumature brillanti su lunghezze e punte, per un risultato estremamente seducente, dato dal contrasto cromatico».

Punta sulle radici scure

In pole position tra i colori della primavera ci sono i biondi dorati e sabbati, abbinati alla tendenza delle radici scure, *shadow roots*. «Molte donne, però, non rinunciano a cromie naturali e brillanti, realizzate nel totale rispetto della salute delle chiome», afferma Michele Carovigno, teacher per Evos Parrucchieri. «Con il tipo di colorazione dolce semipermanente *That's Tono su Tono*, priva di ammoniaca, si creano riflessi durevoli che risolvono il

problema della ricrescita, dal momento che si miscelano nuance di differenti tonalità». Ramato e cioccolato vanno alla grande, tra le più giovani e non solo. «Il colore non è una questione di età, semmai cambia la tecnica in salone perché le ragazze chiedono contrasti marcati, mentre le signore preferiscono sfumature più morbide».

Tra l'altro, con il nuovo servizio *Stardust* by Creattiva Professional, si possono avere dei guizzi di luce in cinque minuti. Dopo la piega, a testa asciutta, il colorista seleziona alcune ciocche, applica il prodotto con il pennello e passa la piastra a bassa temperatura. Il risultato? Una schiaritura velocissima, ma permanente e super delicata, grazie alla presenza di pantenolo idratante.

Giochi di chiaroscuro

Non si parla più di colore, ma di riflessi. «La luminosità e la brillantezza fanno la differenza», rivela Matteo Modola, trainer e affiliato dei saloni Jean Louis David. «Piaccono i colori non uniformi ma sfaccettati, che riflettono la luce e fanno risaltare meglio il taglio. Anche i giochi di chiaroscuro, utili per nascondere la ricrescita, donano e creano tonalità in grado di evidenziare i confini netti tra le zone schiarite e quelle più scure. Per esempio, le due ciocche più chiare sul viso vanno a illuminarlo». I saloni Jean Louis David puntano poi sul castano con la tecnica *Soft Light* che, con una sola applicazione, scurisce ►

Pensi che usando alte protezioni solari non ti abbronzzi? Non è vero!

OMIA
LABORATOIRES
ecobioSun

approvato da dermatologi
e cosmetologi

AIDECO
Associazione Italiana
Dermatologia e Cosmetologia



ecobioSun Bambini

La pelle ben protetta dal Sole si abbronzina meglio e più a lungo

Se esposta al sole senza controllo, la pelle si arrossa e si abbronzina male.

Con un'adeguata e costante protezione dai raggi solari l'abbronzatura è graduale, sana e duratura.

Lo schermo minerale opaco dei solari ecobio sun diminuisce il rischio di scottature per disattenzione.

Solo il meglio del sole sulla pelle

contiene **0%** siliconi
parabeni
oli minerali
filtri UV chimici
coloranti sintetici



segui su **Sole Sicuro**

Curiosità e consigli dei dermatologi e cosmetologi AIDECO per una corretta esposizione al sole.
Scrivi a consigli@solesicuro.it per una consulenza esclusiva.



www.omialab.it - www.solesicuro.it





1. Innovativo sistema di colorazione in salone, sostituisce la componente d'acqua con una ricca miscela di oli vegetali idratanti, collagene marino e amminoacidi, che migliorano la performance cromatica e la salute dei capelli, Doc Color Jean Paul Mynè (35 euro).
2. Da usare a casa la crema colorante arricchita di cheratina e priva di ammoniaca, che regala tonalità intense e morbidezza, Colour Shine Vitalcare (5,70 euro).
3. Combina polifenoli derivati dai semi d'uva e bacche di açai che aumentano la brillantezza delle chiome trattate, Balsamo Fortificante Color Resist Fructis Garnier (2,89 euro).
4. Durano da due a quindici lavaggi le dodici nuance di tendenza, da applicare come una maschera, del prodotto più innovativo del momento, Colorista Washout L'Oréal Paris (9,99 euro).
5. Nutre e difende i pigmenti colorati dalla luce, grazie a un complesso protettivo e fattori riparatori, Shampoo Colour Protection Advance Techniques Avon (5,20 euro).

la base naturale e, attraverso un contrasto, mette in risalto i tratti. Poi si procede con il trattamento *Gloss*, per un effetto specchio su tutta la testa. Per quanto riguarda i biondi prevale la tecnica *Graffiti*, che enfatizza alcuni punti di luce sulle lunghezze, scelti in base a lineamenti e taglio.

Tendenza greenery

Le proposte di Goldwell, storico marchio tedesco dell'hairecare, sono tantissime e pluribrevettate, frutto della tecnologia scientifica più avanzata. «Stiamo attenti alla formulazione dei nostri prodotti, le colorazioni classiche sono in crema gel e, proprio per questo, vengono assorbite dalle ciocche come fossero una pomata», spiega Michael Bonadduce, educator Goldwell. Un occhio di riguardo alle lunghezze, che spesso vengono trascurate per le radici, dove la ricrescita è evidente e necessita di maggiore cura. «Anche se il colore scarica dalla sommità della testa e lungo le ciocche e sulle punte rimane, sbiadisce anche lì. Occorre ravvivarlo con un prodotto semipermanente, privo di ammoniaca e con pH bilanciato, per non sovraccaricare l'effetto, rovinando i fusti e con un risultato troppo artificiale». Per quanto riguarda le tendenze il brand subisce l'influenza di *greenery*, la tonalità eletta per il 2017 da Pantone. «Un tocco di giallo verde sta bene alle bionde, alle more e alle castane e personalizza anche il taglio più banale», conclude Bonadduce.

Vince lo stile naturale

Anche nell'universo della colorazione l'attenzione alla natura ha compiuto passi da gigante e l'utilizzo di attivi vegetali è sempre più diffuso. Jean Paul Mynè con il nuovo sistema *Doc Color* sostituisce l'acqua con aloe vera, spirulina e oli idratanti, in modo da coprire i fili bianchi rispettando la salute del cuoio capelluto. L'emulsione attivante è arricchita di enzimi di papaia e bromelina. Ancora più particolare è la decolorazione, priva di ammoniaca e ricca d'olio, anzi di oli preziosi (oliva, argan e babassu, tutti idratanti).

Davines, invece, combina elementi provenienti dal settore tessile e cosmetico per garantire tenuta del colore e risultato. «*Mask with Vibrachrom* si avvale di una sostanza fosfolipidica, che si adopera di solito nella lavorazione della seta, per facilitare la penetrazione dei pigmenti all'interno del fusto capillare», dice Angelo Seminara, direttore artistico Davines. «Si aggiungono l'estratto proteico di quinoa, che potenzia l'assorbimento del colore e minimizza il danno ossidativo, e un agente vegetale condizionante ricco di omega 9, in grado di amplificare la rifrazione della luce e migliorare la lucentezza».

Aveda punta sulla tecnica *Eclipting*, che valorizza i lineamenti per personalizzare ogni sfumatura, dal biondo pesca al rosso fragola, fino al castano rubino. Ma la proposta più divertente è il magenta combinato all'azzurro per una fusione caldo/freddo. Imperdibile! ►

equilibra®

EQUILIBRA È BELLEZZA E BENESSERE CON
MISS ITALIA®
by Patrizia Mirigliani

Marta Cerreto
Miss Equilibra 2017

30 anni di Linea

Scegli anche tu gli alleati della mia bellezza



PROVALI SUBITO!

4 prodotti per diverse aree: drenaggio e depurazione, peso corporeo e inestetismi della cellulite.

1 FAST DRENA

DRENANTE E DEPURATIVO

Integratore alimentare a base di **componenti erboristici** e al piacevole gusto lime, ha una formula concentrata da diluire in acqua. Combina 8 estratti vegetali utili alle funzioni depurative e al drenaggio dei liquidi corporei.

Flacone 500 ml

2 PERDITA DI PESO

PERDITA DI PESO

Integratore alimentare a base di **Glucomannano** e **Alga fucus**. Il glucomannano contribuisce all'assorbimento dei liquidi grazie alla sua speciale formula. Nel contesto di una dieta ipocalorica contribuisce alla perdita di peso.

60 capsule

3 DREN-ANANAS

DRENAGGIO E PESO CORPOREO

Integratore alimentare a base di **Gambo d'Ananas** e **Garcinia**. La garcinia può essere utile per l'equilibrio del peso corporeo e il controllo del senso di fame, inoltre l'ananas favorisce il drenaggio dei liquidi corporei e contrasta gli inestetismi della cellulite.

14 bustine monodose

4 CELLU-LIGHT PLUS

INestetismi DELLA CELLULITE

Integratore alimentare a base di **Vitamine** e **Rame** con **Caffè Verde**, meliloto, matè, tarassaco e centella. Contribuisce a contrastare gli inestetismi della cellulite, favorisce il drenaggio dei liquidi corporei, l'equilibrio del peso corporeo e il metabolismo dei lipidi.

32 perle gelatinose

"A Scuola di Rispetto" con **Essere Donna**
scopri di più su www.equilibra.it/essereDonna

Numero Verde
800-017874
Servizio Consumatori

www.equilibra.com

Seguici su

Gli integratori non vanno intesi quali sostituti di una dieta variata, equilibrata e di uno stile di vita sano. In presenza di patologie, le informazioni riportate in nessun caso possono sostituirsi al parere del medico. Per tutte le avvertenze e le modalità d'uso consultare le confezioni.

30 anni di benessere cultura sicurezza bellezza alle qualità filosofia passione fiducia ricerca benessere cultura sicurezza bellezza alle qualità filosofia passione fiducia



1. Ricarica il colore in un minuto mantenendolo vibrante, grazie a pigmenti puri racchiusi in un condizionante delicato, Color Recharger Puredips Screen (21 euro). **2.** Si vaporizza sulle radici per coprire la ricrescita, resiste a pioggia e sudore e si elimina con uno shampoo, Correttore di Ricrescita Spray Multi Vita Color Keramine H (8,90 euro). **3.** Si applica come una maschera dopo lo shampoo per esaltare le tonalità scure (in questo caso color cioccolato), è disponibile anche nelle varianti dorata e ramata, Booster de Couleur Urban Care Color Therapy Jean Louis David (18 euro). **4.** Studiata per il cuoio capelluto sensibile, la colorazione da fare a casa contiene estratti di corteccia di giuggiolo lenitivi, oli di jojoba e mono protettivi, Coloration Permanente Phytocolo Sensitive Phyto (12,50 euro). **5.** Lo spray tonalizzante per riflessi metal e iridescenti, illumina e colora in modo temporaneo con quattro toni di tendenza, Highlighting Toner label.m (15 euro).

Il corto sceglie l'effetto velluto

Se hai i capelli corti puoi provare nei saloni Toni & Guy la colorazione *Velvet Fashion Colour*, cangiante come i riflessi di una stoffa. «Si scelgono due sfumature per creare un'alternanza di profondità e gradazione, che regala movimento alla colorazione, come quando si accarezza la superficie del velluto», spiega Alessandro Galetti, technical creative director e academy manager Toni & Guy Italia. «Si applica utilizzando sezioni angolari, che permettono di creare un'armonica coordinazione tra le varie parti del taglio e colore». Il risultato è dinamico, aristocratico o bohémien, a seconda degli abbinamenti.

Operazione caramella

Oggi puoi osare non solo con il make up, ma con il colore dei capelli, creando uno stile unico per una sera, una settimana o un mese. Con il vantaggio che puoi tornare indietro rapidamente. L'Oréal Paris, infatti, offre diverse possibilità: *Colorista Spray* si elimina con un lavaggio, *Colorista Washout* è una colorazione temporanea senza ammoniaca e ossidanti, da mescolare anche in diverse tonalità. Se preferisci giocare con i colpi di sole o le schiariture sperimenta *Effects Kit Schiarente* oppure, per una versione long lasting, c'è la colorazione permanente in formula crema gel in tutte le sfumature caramella più

trendy, compreso il biondo pesca *blorange*, molto amato da celeb e modelle come Georgia May Jagger. Del resto i prodotti domiciliari sono sempre più sicuri ed efficaci. «Puoi ottenere un risultato professionale con tutte le comodità di casa tua, e magari con il piacere di condividere questo rito con un'amica», aggiunge Vittorio Masciarelli, fashion and beauty consultant per Maybelline New York. «A parte le nuance più estreme, c'è un rinnovamento anche nei colori tradizionali: il biondo spesso è chiarissimo con riflessi pastello, il castano si declina dal dorato al rame, mentre le sfumature scure sono ricche e intense».

La tinta s'ispira al make up

Insomma, il legame tra trucco e colorazione è una delle tendenze più forti della stagione. Anche Matrix, con il suo *#socolorful*, si ispira alle palette del maquillage. In questo modo i colori si moltiplicano e si differenziano interpretando la personalità di ciascuna donna. Le nuove gradazioni *Moka* sono premiscelate e regalano al castano un twist diverso. Una tendenza, del resto, che impazza nel mondo dello star system: Scarlett Johansson sfoggia riflessi lampone, i balayage di Beyoncé hanno il sapore del cioccolato, mentre Emma Stone seduce con le sfaccettature ciliegia. Tutte al momento esibiscono chiome castane o brune, ma ognuna con un riflesso differente. Completamente "customizzato".