

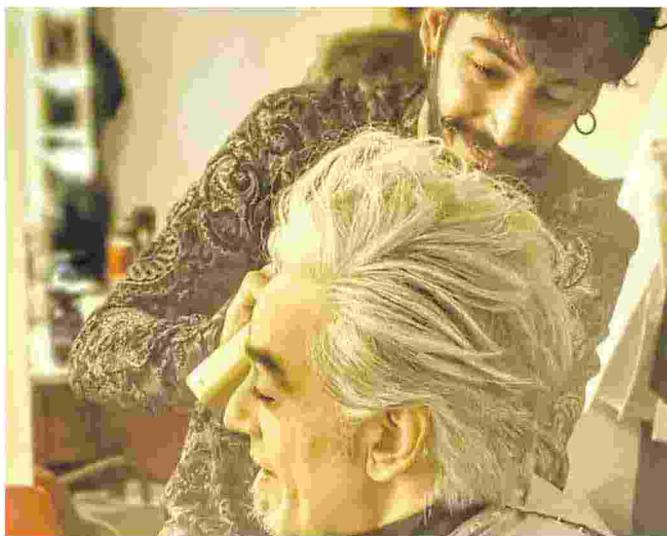
L'AVVENTURA

Messa in piega di Carlo Ruggiu e Morgan diventa Freddie Mercury

di **Alessandro Mele**

► NUORO

Un nuorese in diretta sulla Rai per celebrare Freddie Mercury. Dopo il successo del film *Bohemian Rhapsody* che ha portato nuovamente alla ribalta l'eccentrico cantante e i suoi Queen, anche l'emittente nazionale ha deciso di omaggiare la band inglese con uno speciale dedicato. "Freddie" è andato in onda su Rai due, in prima serata, proprio lo scorso giovedì con alla guida Morgan protagonista di numerose sorprese tra le quali un cambio di look immediato e in diretta; una cosa quasi impossibile se non attraverso mani esperte come quelle del parrucchiere nuorese Carlo Ruggiu, classe 1991 e originario proprio del capoluogo barbaricino. «Un'esperienza sensazionale – racconta Carlo Ruggiu – sono arrivato a Morgan attraverso la conoscenza del proprietario della sua casa discografica la Mescal Music. Marco Castoldi, in arte Morgan, aveva necessità di cambiare look per la trasmissione televisiva andata in su Rai due e in prima serata: un evento dedicato a Freddie Mercury e a i Queen e dunque già entusiasmante di per se. Mi è stato spiegato – spiega ancora il parrucchiere nuorese – che il cambio look sarebbe dovuto avvenire in diretta, in tempi molto brevi: circa 20 minuti. Già dopo 15 minuti avevo trasformato il look di Morgan. È stato un momento intenso, stimolante e allo stesso tempo divertente,



Il parrucchiere Carlo Ruggiu mentre sistema i capelli di Morgan (foto Mele)

vederlo risalire in diretta in studio con un nuovo look, realizzato da me, mi ha emozionato tantissimo. È stato un onore e un piacere per me occuparmi del cambio look di un artista di quel livello che, tra le altre cose, mi ha raccontato di voler assolutamente rilanciare il suo ritorno in televisione».

Carlo la passione per pettine e forbici la ha fin da ragazzino, ha cominciato quasi per gioco con gli amici per poi specializzarsi nella sua arte, dopo il diploma, alla Accademia Elite di Cagliari: «Faccio questo lavoro ormai da sei anni – spiega il giovane – ho lavorato a Cagliari due anni e mezzo per una famosa azienda, Toni&Guy, dove ho avuto il piacere di conoscere una ragazza, la mia attuale fidanzata, per la quale mi so-

no trasferito poi a Milano, una fortuna. Una città così grande e importante mi ha permesso di avere una maggiore crescita professionale oltre che una maggiore visibilità lavorando principalmente per dei saloni. Successivamente ho iniziato ad avere collaborazioni esterne: shooting per editoriali, riviste, spot e programmi tv tra cui X factor nel 2017. Lavorare nel mercato milanese mi ha concesso l'opportunità di conoscere e curare, oltre Morgan, l'immagine di altri artisti, tra questi il cantante Nesli e Cristiana Capotondi con la quale ho fatto un'importante shooting. Mi sento particolarmente soddisfatto di queste esperienze, continuerò a dare il massimo per crescere e migliorarmi in questa professione».