

TONI & GUY™

TONI & GUY PER ARTHUR ARBESSER

Milano - Mercoledì 19 febbraio 2020. Il team artistico di **TONI&GUY Italia**- diretto da James Pecis con il supporto di David Ryan Concannon, ha realizzato gli hairstyle per la sfilata AW20-21 di Arthur Arbesser, brand milanese fondato nel gennaio del 2013 dall'omonimo stilista austriaco, con cui si conferma uno stretto rapporto di fiducia e di reciproca stima.

La collezione autunno-inverno 2020/21 di Arthur Arbesser racconta Milano, vista con occhi da "étranger", città che fin dal primo giorno lo ha affascinato. Una città bella ma non immediata, da scoprire nella sua architettura, nei palazzi, nei marmi e nelle piastrelle degli ingressi, dettagli alle volte ovvi per i cittadini milanesi.



Così nasce la nuova collezione di Arthur Arbesser: il mondo del design scende in campo fisicamente con i materiali e le stampe studiate assieme al designer Marco Guazzini. Le linee pulite trovano un equilibrio nelle silhouette sinuose e nette, polvere di marmo e lana diventano fibbie, bottoni ed una stampa all over. La calda palette colori con il bordeaux, il

bianco latte accostato al velluto, le diverse tonalità ton sur ton, crea un'immagine raffinata e decisa. I pattern signature di Arbesser vengono declinati in scale diverse con versioni micro e macro che appaiono come maglie di mohair jacquard e tessuti fluidi stampati. I capi spalla trapuntati in tessuti metallici e le paillettes ravvivano i toni, dando ironica ed edge.

Il team artistico di TONI&GUY Italia ha realizzato un look, adattabile alle varie lunghezze, che prende ispirazione dalla donna di Arthur Arbesser, semplice e femminile ma allo stesso tempo originale. Il look vuole esprimere naturalezza, un po' come se fosse stato creato da sé, una texture finale vissuta che richiama le trame utilizzate dal designer nei suoi



capi. E' stata creata una riga centrale pulita e ben definita e a seguito create due sessioni: una parte superiore ed una inferiore; quest'ultima è stata trattata dalla radice alle punte con il Volume Mousse di Label.m e poi asciugata, con Dyson Supersonic, attraverso ad un'asciugatura lenta e naturale adatta a tutte le tessiture. In seguito è stato applicato sulle punte il Rejuvenant Protein Cream di Label.M, con un effetto anticrespo. Nella parte anteriore è stato applicato il Resurrection Dust by Label.m per creare una texture molto irregolare, e a seguito attraverso anche ad un tipo di cotonatura, è stato dato spessore al capello. Infine per le modelle con i capelli lunghi sono stati creati dei ponytail caratterizzati da un twist-braid e fissati con Hairspray by Label.m.





Prodotti utilizzati: Label.m Rejuvenant Protein Cream, Label.m Volume Mousse, Label.m Resurrection Dust, Label.m Hairspray.

SALONI TONI&GUY IN ITALIA

Bergamo, Bologna, Cagliari, Como, Milano (3), Roma (2), Torino (2), Verona

www.toniandguy.it

Facebook: Toni&Guy Italia

Instagram: @toniandguyitalia

Twitter: @toniandguyitaly

Pinterest: Toni and Guy Italia

YouTube: ToniandGuy Italia

#toniandguyitalia #toniandguystyle #feelgoodlookgood

TONI&GUY Italia

Press Office

Via Luigi Settembrini 29, 20124, Milano

+39 02 67479106

Charity Cheah + 39 347 003 0018 charity.cheah@toniandguy.it

Giulia Milesi +39 3463181264 press@toniandguy.it