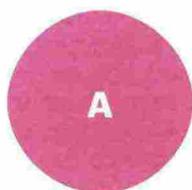


Hair style

La virtù sta nel mezzo

Maria Maccari

Bando agli opposti estremismi: i capelli ora hanno lunghezze medie, poco oltre le spalle



Abbasso il lungo, viva il corto? Oppure viva la via di mezzo? A sentire gli esperti pare sia così per la prossima primavera estate. Le chiome si accorceranno, anche di poco e questo influirà su styling e colore. «Si porteranno ancora capelli lunghi. Con l'arrivo della bella stagione, quando ci si libera dai vestiti, ci si copre con i capelli. Ma venendo da alcune stagioni che hanno visto dominare il lungo, si tenderà a ridurlo parecchio, trasformandolo in un "non lungo", ovvero chiome che supereranno di poco le spalle, decisamente più

portabili». Queste le previsioni di Elia Piatto, Gruppo Elia Piatto Hair e Redken Ambassador, che ha parlato anche di dinamismo come caratteristica delle acconciature di stagione, ottenuto anche con sapienti gradazioni di colore.

Di *pixie cut* parla invece Fabrizio Palmieri, Creative Director Toni&Guy Italia, che addirittura arriva a definire non più cool il lungo «in generale». I capelli corti, spiega Palmieri, «saranno una tendenza forte per tutto il 2020 e in particolare dominerà il *pixie cut*, che nella collezione Trend Report Toni&Guy 2020 abbiamo proposto in una versione più audace, grafica che abbiamo chiamato Shape Up».



segue a pagina 14



◉ segue da pagina 13

Perché proprio il *pixie*? «Perché è versatile», risponde Palmieri. «Si tratta di un taglio che può essere facilmente modificato sia nella forma che nello styling dando la possibilità a ogni donna di variare lo stile. Inoltre, il *pixie* è un'ottima soluzione per la donna contemporanea, pratico da gestire anche nelle stagioni più calde e adattabile a varie forme di viso».

E poi c'è sempre il classico per eccellenza, il *bob*. Sarà ancora così portato come nelle ultime stagioni? «Continuerà a regnare, ma non parliamo più di un *bob* super lucido e ordinato, bensì di una versione più spettinata e sbarazzina, come il caschetto di Natalie Portman agli Oscar che, con onde molto morbide, è riuscita a ottenere un look grintoso e contemporaneo».

È d'accordo Elia Piatto che parla di caschetto come "presa di posizione", perché quando si tagliano i capelli il movimento è ridotto e perché «resta un taglio intramontabile che non ha bisogno di grande manutenzione e, come tutti i tagli corti, inquadra il viso e lo valorizza». Tagli in movimento, dunque, enfatizzati dal colore, anche solo da schiariture che correggono la base, come la colorazione semipermanente Shades Eq di Redken, che permette di ottenere effetti molto naturali. E mentre Piatto predilige i biondi che «danno sempre un aspetto più salutare in estate», Emanuele Temperini, Technical Director of Toni&Guy Italia, parla di una tendenza chia-

C'è il ritorno a un ordine, quasi di stampo borghese, ad acconciature con onde e volumi che richiamano gli anni Sessanta

mata En Beige che prende spunto dalla moda e che «prevede il ritorno a tonalità più organiche, tenui ed eleganti, con pochi contrasti e mai troppo eccessivi. Mentre i colori più audaci sono i pastello delicati, su basi classiche come il platino, il castano scuro e il rame».

Un trend interessante, invece, sempre per Temperini, è il Match to Dress, ovvero i capelli che diventano accessorio degli abiti, per chi vuole osare. Anche se a vincere, secondo Palmieri «è il ritorno a un ordine, quasi di stampo borghese, ad acconciature caratterizzate da onde, da volumi più o meno importanti che richiamano gli anni 60, da intrecci morbidi che ricreano l'idea di una fascia sui capelli. Per non parlare degli accessori, come fermagli e cerchietti. Un ritorno al passato che credo sia solo un'idea nostalgica, perché la moda è un ciclo continuo, in costante evoluzione e non può essere cristallizzata; forse questo mood borghese nasce proprio come reazione al minimalismo estremo che in alcuni casi non crea né eleganza né compostezza».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



→
Phyto
Nuovo
trattamento
specifico per
capelli ricci



→
Kérastase
Siero
fortificante e
anti caduta



←
Creativa
Indicato
per esaltare
iriflessi

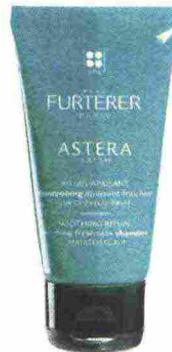


←
Pantene
Styling
leggero
nutriente

→
Jean Louis David
Per
rimpolpare
la fibra



→
René Furterer
Rituale
antibruciore



↓
Aldo Coppola
Perla ricca di amminoacidi
per idratare e proteggere
i capelli



←
L'Oréal Paris
Color
correcting
anti giallo





Biopoint
Shampoo olio
per cute
sensibile



**Garnier
Fructis**
Senza
risciacquo
nutre
e definisce



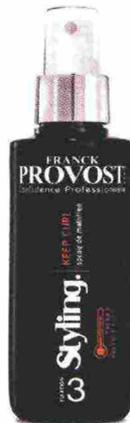
L'Erbolario
Spray bifasico
con acido
ialuronico



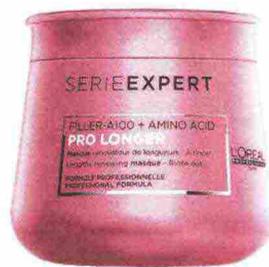
Sisley Paris
Linea Hair
Rituel.
Per fissare
il colore



**Franck
Provost**
Anti crespo
per capelli
ricci



L'Oréal Professionnel
Rinforza le lunghezze
e aumenta lo spessore
delle punte danneggiate



Lazartigue
Olio secco
nutriente,
95% naturale



**La
Biosthétique**
Per dare
luminosità

