

Milano, 5 febbraio 2022

Gli hairlook di Francesca Michielin alla 72esima Edizione del Festival di Sanremo sono firmati da TONI&GUY Italia, sotto la direzione artistica di Gianluca Caruso, in collaborazione con L'Oréal Professionnel Paris

Il look dell'ultima serata: WET FINGER WAVES



Wet finger waves, uno styling raffinato dal sapore retrò, rivisitato in chiave contemporanea, per l'ultima esibizione di Francesca Michielin a Sanremo. Onde piatte, modellate a forma di S, in perfetta armonia con il suo ruolo da Direttrice d'orchestra, che ne esaltano l'eleganza. Dopo aver creato una riga laterale, lo **Style Director di Toni&Guy Torino Guala, Gianluca Caruso**, ha applicato sulle radici una miscela ottenuta con il gel **Tecniart Transformer Texture** e **Tecniart Liss Control+**, creando un effetto

super wet. I capelli sono stati poi modellati con le mani, creando delle finger waves, molto grafiche e scolpite, fissate con delle cover clip. E poi raccolti in uno chignon basso molto bon ton. Per finire, il look è stato asciugato e fissato con l'aiuto di un diffusore e la lacca **Infinium di L'Oréal Professionnel Paris**. Un hairlook che celebra la **femminilità e la classe** di Francesca, nonché il denominatore comune di tutte le acconciature create per l'artista in occasione della 72esima edizione del festival di Sanremo!

Hair Credits:

@toniandguyitalia
@lorealpro
@gianlu_caruso
@toniandguytorinoguala

**Ufficio stampa TONI&GUY
Italia**

Charity Cheah
Tel. 3470030018
charity.cheah@toniandguy.it

Giulia Milesi
Tel. 3463181264
press@toniandguy.it

**Ufficio stampa L'Oréal
Professionnel Paris**

Daniela DI IORIO
Tel. 3471873336
daniela.diiorio@loreal.com